

### **Simão Alcoforado Barreira**

ha iniziato gli studi di violoncello all'età di sei anni al Conservatorio di Braga, Portogallo e dopo la laurea nel 2008 ha frequentato l'Accademia Nazionale Superiore d'Orchestra di Lisbona.

Ha vinto diversi primi premi in concorsi nazionali, prima di entrare nella classe di Daniel Groscurin alla Haute École de Musique de Genève nel 2010, dove ha ottenuto il Bachelor nel 2013, il Master in interpretazione nel 2015 e il Master in pedagogia strumentale nel 2017, nella classe di Ophélie Gaillard.

Come solista Simão si è esibito sia in Portogallo, che in Svizzera, collaborando con musicisti come François Guye, Francesco De Angelis e Stéphane Chappuis. Dal 2014 al 2017 è membro del Trio Æterno, con il quale ha vinto il 2° Premio "Norbert Schenkel" e il 3° Premio al Concorso di Musica da Camera Orpheus, a Berna. Dal 2012, Simão è stato sostenuto dalla Fondazione Wilsdorf e dalla Fondazione Barbour.

Simão ha collaborato, tra le altre, con l'Orchestre de la Suisse Romande e l'Orchestre de Chambre de Lausanne, e nel 2016 è stato scelto per ricoprire il ruolo di primo violoncello nell'Orchestre Sinfonietta de Genève.

Nel 2017 entra a far parte dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino e dal 2018 diventa il 1° primo violoncello, suonando sotto la direzione musicale di direttori come Fabio Luisi, Zubin Mehta, Riccardo Muti, Daniele Gatti, Esa-Pekka Salonen, John Eliot Gardiner, Philippe Jordan, Manfred Honeck, Gianandrea Noseda, Myung-whun Chung.